

presentano il

**CONCERTO DELLA
“CITTA’ DEI BAMBINI”**

**In occasione del ventennale della
“CARTA DEI DIRITTI DELL’INFANZIA”**

~~~~~

2 agosto 2009  
Chiesa di San Pietro Apostolo  
Moiano (BN)

Produzione artistica a cura dell’Associazione Musicale  
UNASP / ACLI Progetto Musica di Airola

**Programma**

**Pianoforte**

|                 |                                                           |                  |
|-----------------|-----------------------------------------------------------|------------------|
| Giulia DE BIASE | <i>Feelings</i>                                           | M. Albert        |
| Ivan ICOLARO    | <i>Minuetto in Re m.<br/>Sonatina op. n. 1 1° e 3° t.</i> | Bach<br>Clementi |

**Flauto traverso**

|                    |                          |            |
|--------------------|--------------------------|------------|
| Caterina CUOZZO    | <i>Minuetto</i>          | Bach       |
| Pietro LANNI       | <i>Il lago dei cigni</i> | Ciaikovski |
| Duo CUOZZO / LANNI | <i>Milk and money</i>    | anonimo    |

**Pianoforte**

|                    |                                                           |                      |
|--------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------|
| Annachiara MASSARO | <i>Cavaliere Selvaggio<br/>Sonatina op. 36 n. 3 1° t.</i> | Schumann<br>Clementi |
| Miriana ICOLARO    | <i>Fantasia in Do m. KV 475</i>                           | Mozart               |

**Sax**

|                |                             |               |
|----------------|-----------------------------|---------------|
| Raffaele IOELE | <i>Tu si na cosa grande</i> | Gigli/Modugno |
|----------------|-----------------------------|---------------|

**Pianoforte**

|                 |                                    |           |
|-----------------|------------------------------------|-----------|
| Tonia IANNIELLO | <i>Sei variazioni da Paisiello</i> | Beethoven |
|-----------------|------------------------------------|-----------|

**Clarinetto**

|                 |                 |         |
|-----------------|-----------------|---------|
| Valerio MASSARO | <i>Fantasia</i> | F. Gadè |
|-----------------|-----------------|---------|

**Chitarra**

|                |                                      |                |
|----------------|--------------------------------------|----------------|
| Mario CASTALDO | <i>Andante op. 35 n. 1<br/>Rondò</i> | Sor<br>Carulli |
|----------------|--------------------------------------|----------------|

**Pianoforte**

|                   |                                                         |        |
|-------------------|---------------------------------------------------------|--------|
| Antonio AMORIELLO | <i>Grande valzer brillante</i>                          | Chopin |
| Pasquale ICOLARO  | <i>Tarantella da anni di<br/>pellegrinaggio VE – NA</i> | Liszt  |

**Pianoforte a quattro mani**

**M° Domenico IADEVAIA      M° Carlo SPELTRI**

*Rapsodia Ungherese n. 2 - F. Liszt*

Presenta  
Angelamaria DIODATO

## **M° Carlo Speltri**

Nel 2001 si diploma in pianoforte presso il Conservatorio di Napoli “San Pietro a Majella” sotto la guida del M° Antonio Traverso.

Nel 2002 partecipa al corso di “Composizione e Tecnica Improvvisata” tenuto dal M° G. Buchwald ed in collaborazione con il Goethe Institute di Napoli, il Conservatorio di Musica di Napoli e l’Accademia delle Belle Arti, al termine del quale il progetto realizzato è stato trasmesso da Rai Educational.

Nel 2002 e nel 2003 segue i Corsi Internazionali di Perfezionamento di pianoforte, a Padula (Sa), con il M° Carlo Bruno.

Nel 2005 è vincitore del concorso per pianisti accompagnatori al Conservatorio di Musica di Napoli.

Nel 2007 si laurea in Composizione presso il Conservatorio di Napoli con il massimo dei voti e la lode, avendo come relatore il M° Enrico Renna.

Nel 2008 si specializza in tecnico del suono e operatore Pro Tools presso lo studio Roma Sound Design in Roma.

Collabora con l’Associazione Accademia Musicale UNASP – Progetto Musica di Airola (Bn).

## **M° Domenico Iadevaia**

Diplomato con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio di Benevento sotto la guida della Prof.ssa Patrizia Imperatore, si è perfezionato con i Maestri Michele Narvulli, Paul Radura Skoda, Oxana Yarlonskya. Vincitore di numerosi concorsi nazionali ed internazionali. Ha tenuto concerti sia come solista che in formazione cameristiche. Ha conseguito la laurea in Lettere e Filosofia con il massimo dei voti e la lode. È docente di pianoforte titolare presso l’Istituto Secondario di primo grado di Pagani (Sa), collabora con l’Associazione culturale Accademia Musicale “Progetto Musica” di Airola (Bn).

**L’ Unasp / Acli PROGETTO MUSICA**, ente di promozione culturale-Accademia Musicale, è un’associazione a larga base rappresentativa che conta professionisti, giovani e ragazzi che si dedicano al settore musicale.

Nasce nel 1999 come struttura di base dell’Unione Nazionale Arte e Spettacolo Popolare/Acli, con lo scopo di:

- *far progredire l’impegno culturale ed artistico attraverso iniziative specifiche nei campi dell’animazione culturale, della musica, del teatro;*
- *organizzare manifestazioni, rassegne, mostre, concerti;*
- *dar vita ad incontri, dibattiti, seminari, corsi di perfezionamento e di formazione;*
- *attivare corsi ad indirizzo professionistico ed amatoriale per diversi classi di strumento musicale.*